



## DIFERENTES CULTURAS EN FOTOS.

Nombre/colegio: Eva Martín González, VHS Oberes Freiamt.

<b>Tema</b> <b>Nivel</b> <b>Tipo de agrupación en clase</b> <b>Conocimientos gramaticales</b> <b>Destrezas</b> <b>Material necesario</b>	Cómo comen, dónde duermen... Todos los niveles. Grupos de 2.  Expresión oral Proyector o fotocopias de las fotos. <b>HUNGRY PLANET</b> <b>WHERE CHILDREN SLEEP</b>
<b>Tiempo</b> <b>Objetivos</b>	5' - 10' por foto aproximadamente. Describir fotos y hablar de la diferente forma de alimentarnos o de vivir según los países. Muy mucho...

ACTIVIDAD	DESTREZA	TIEMPO aprox.
<b>1. Fase de INTRODUCCIÓN / MOTIVACIÓN</b> ¿Cuánta carne comemos a la semana? Pescado, verdura, frutas, leche, productos precocinados, congelados, ...		
<b>2. Fase de DESARROLLO TEMÁTICO</b>  <b>HUNGRY PLANET.</b> <i>Peter Menzel</i> <a href="http://www.time.com/time/photogallery/0,29307,1645016_1408122,00.html">http://www.time.com/time/photogallery/0,29307,1645016_1408122,00.html</a> En grupo de dos, uno mira la foto y hace una primera descripción de lo que ve. <i>¿Cuántos miembros componen la familia?</i> <i>¿De dónde crees que son?</i> <i>¿Si tienen sobrepeso o están delgados o bien?</i> <i>¿Qué tipos de alimentos son más abundantes?</i> <i>Si hay muchas verduras, frutas, productos empaquetados...</i> El otro alumno ve ahora la foto, discuten de dónde pueden ser. Comentamos entre todos la foto y vemos la información que de la familia tenemos.		5' - 10
<b>WHERE CHILDREN SLEEP.</b> <i>James Mollison 's</i> <a href="http://www.telegraph.co.uk/culture/photography/8063624/Where-children-sleep.html?image=1">http://www.telegraph.co.uk/culture/photography/8063624/Where-children-sleep.html?image=1</a> Uno mira la foto y la describe al que no la ve. <i>Niña o niño, edad, origen, si tiene hermanos, cómo vive...</i> Comentamos entre todos la foto, leemos la información que tenemos en inglés o alemán y traducimos juntos.		5' -10

**3. Comentario:** Se pueden usar dos fotos en cada clase y tenerlo como una actividad de relleno. Son fotos muy interesantes y bonitas. Las he usado con alumnos de A2, B1 con buenos resultados. Han hablado mucho.