Orillas de Marruecos – de Material Sensible – Jordi Sierra i Fabra

Editorial SM. 2006. ISBN: 84-675-0464-1

## Extracto pp. 64

Le habían dicho que el Mediterráneo parece una mujer dulce, pero que suele ser todo lo contrario, una bruja feroz y despiadada [...] Le habían dicho que la oscuridad es la puerta del Más Allá, y que aun viendo las luces de la costa española cerca, podía morir a escasos metros de ella por no saber nadar.

-Hemos tenido suerte – susurra una voz.

-Sí, mucha suerte – reconoce otra.

El mar está en calma, no se mueve. Es una balsa sobre la que la patera llena de cuerpos navega con buen rumbo. [...]

La patera disminuye la velocidad. El motor calla. La inercia es la que la aproxima a la orilla. Entre los riscos se adivina la lengua blanca de una playa diminuta. Más suerte.

-Ahora fuera – ordena el patrón

Le obedecen. Saltan. Es un tropel de infortunios, hijos la pobreza, la miseria, el odio, la guerra, intolerancia. [...] Corre como nunca lo ha hecho. El silencio es amable. El silencio le dice que todo va bien, que no está la temida guardia civil, que lo han conseguido y que ahora dependen de sí mismos y de su suerte, o de su habilidad. Con su primer dinero llamará al pueblo para que le digan a su madre que lo ha conseguido, que está bien [...] Ya ve los detalles, Ya ve, a lo lejos, algo parecido a un pueblo. Y ve...

El ruido de un motor de motocicleta le hace detenerse, mira hacia atrás. Se sumerge entre los matorrales de la derecha. [...] La motocicleta tarda una eternidad. Cuando pasa por delante de él, es igual que un rayo paralizando su alma. Mohamed abre los ojos, la boca. No entiende nada. O sí?

La matrícula es marroquí. El conductor es marroquí. ...

## Recetas

1. lugares y ambiente
2. personajes
	1. características
	2. sus relaciones
3. este texto está lleno de contrastes. Haz una lista de los contrastes
4. tema
5. mensaje
6. estructura
7. segmentación (segmenta el texto y añade a cada segmento un título)

## Sugerencias

Hay otros libros y también películas para tratar el tema de la imigración en España:

Libros:

Páez Enrique. Abdel. Sm. 1994. ISBN: 978-84-348-4271-7

Valls Manuel. ¿Dónde estás, Ahmed?. Anaya. 2008. ISBN: 978-84-207-0029-8

Lorman Josep. La aventura de Saíd. Sm. 2008. ISBN: 978-84-348-5186-3

DVD: 14 kilómetros – las cartas de Alou