El complot de las Flores – Andrea Ferrari

Editorial: sm. 2007. ISBN: 978-84-348-9497-6

## Resumen

Una familia bonaerense tiene que abandonar Buenos Aires, muy a su pesar. Con el ruido de las cacerolas de fondo, el doctor Herrera informa a su familia de que ha salido de su crisis: acaba de encontrar trabajo. “¿De verdad?” “Sí –sonrió-, un trabajo de médico”.

Lo malo de la buena nueva es que el trabajo está en un pequeño pueblecito de la Patagonia. Y claro, la familia tiene que mudarse. Abandonar la efervescencia de la gran urbe por la quietud de un pequeño pueblo de apenas cuatrocientos habitantes. El doctor Flores podría haber optado por dejar en Buenos Aires a Leonardo y Mara, sus hijos. Pero todo lo que ocurre en la novela acontece en Las Flores, un pequeño pueblo sin vías de tren, en vías de extinción y con un camino de esperanza por asfaltar.

Asfalto que va descargando, palada a palada, la autora con un estilo limpio, con una brillantez inquebrantable. Y es que Andrea Ferrari sabe que los elementos de la realidad social no tienen porque tratarse de manera densa y aburrida. A. F. conoce perfectamente cómo tratar estos elementos y engatusa a los lectores sabiendo que antes de arrojar la capa final de asfalto, hay que bachear, compactar y bituminar el terreno. La capa final puede saltar, pero para entonces ya hemos liquidado 137 páginas narradas (un capítulo para cada una) por dos voces femeninas, la joven Mara y Ángeles (componente del Grupo de Rescate).

## Extracto – p. 96

Locos. Ridículos. Delirantes. Eso es lo que son en este pueblo: una manga de chiflados. Todavía me cuesta creerlo. Lo que pasó es tan absurdo que no hay palabra que alcance para definirlo.

María Rosa, la esposa del intendente, se apareció por casa en la mañana. Tenía una expresión seria cuando le dijo a mamá que había un asunto importante para hablar. Pero no ahí ni en ese momento, sino por la noche y en el club.

* ¿en el club? Preguntó mi mamá extrañada.
* Sí. Con todo el grupo.
* ¿qué grupo?
* Entonces María Rosa explico que existía algo llamado Grupo de Rescate que había estado reuniéndose en los últimos meses y ahora necesitaba hablar con nosotros. En forma urgente y confidencial. .... insistió en que era muy privado y que debíamos estar presentes mis padres y yo.
* ¿yo? Pregunté asombrada
* Sí – dijo mirándome fijamente, especialmente vos. [...]

El plan que escuché atónita, era así. Sebastián [el nieto del único hombre rico del pueblo del que se esperaban dinero para construir una carretera de asfalto] y yo debíamos pretender estar de novios para ...

## Personajes:

* familia bonaerense, Herrera. El es médico y sus dos hijos: Leonardo y Mara *🡪 se presentan al principio como personas de la ciudad que no quieren adaptarse a la condición de vida en un pequeño pueblos*
* Los habitantes de las flores, Don Alfonso Vera, nieto Sebastián, el grupo de rescate. Los habitantes del pueblo se presentan como amables y abiertos y se alegran de la llegada de los nuevos.

## Tono:

El complot de Las Flores es, ante todo, una novela **esperanzadora**, **reconfortante**, notable.

## Temas

crisis económica, amistad, amor, identificación, la distinción de un pueblo sin futuro

## Lugar

Las Flores, un lugar en Patagonia

## Época

la crisis económica del 2001

## Estructura

los capítulos pares desde la perspectiva de Mara, los capítulos impares de Ángeles Espinoza, miembro del grupo de rescate 🡪 vamos a ver distintos puntos de vista

## Sugerencias

Este libro se puede combinar bien con la película “el hijo de la novia” que existe en versión subtitulada.